**İLKOKULA HAZIRLIK SETİ EKİM ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**BOŞ BİR DAİREDEN OLUŞTURULAN KOMİK YÜZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 9, 10, 11

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**OKULDAKİ MÜHENDİSLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s:12, 13, 14

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**HAYVANLAR BİZİM ARKADAŞIMIZDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s: 34,35,36 **Şiir**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Ekim 3. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 18, 19 Türk Beyin Takımı/Akıl oyunları/kare karalama **Deney:** Öğretmen Kılavuz Kitabı, Ekim 7. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**DÜNYA HER GÜN ÇOCUKLARI SEVER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar**: İlkokula Hazırlık – 1 s:39 **Hikaye:** Öğretmen Klavuz Kitabı, Ekim 5. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**BALONLA NELER YAPABİLİRİZ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 23, 24, 25

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**‘KUTULAR VE BİZ’ PROJESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 26, 27, 28

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 8*:***

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:29,30,31

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**LABİRENT BİLİNMEZİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:32,33

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**OLİMPİYAT HALKALARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 15, 16, 17 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Ekim 6. Gün.

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**DÖNDE AYNAYA BAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:37,38

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**SUS İŞARETLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık -1 s: 20, 21, 22, Şarkı: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Ekim 8. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**AYŞE VE OYUNCAKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:40, 41

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**AÇIK MI KAPALI MI; GENİŞ Mİ DAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:42, 43

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**BOYUMDAN BÜYÜK İŞLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s: 44, 45

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**OKUMA – YAZMA FARKINDALIĞI GELİŞTİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s:46

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**LASTİKTEN ÇİZGİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 1 s: 47, 48

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**HEP SARIDIR ELBİSELERİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 2 s:3, 4

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**KURULANMAK İÇİN ISLANMAK GEREKİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 2 s: 5, 6, 7 **Deney**: Öğretmen Klavuz Kitabı, 12. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**BAYRAĞIMIZ VE CUMHURİYET BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 2 s: 25, 26 **Hikaye:** Öğretmen Klavuz Kitabı. Ekim 21.Gün

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 21.**

**SONBAHAR GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem, Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 2 s:8, 9, 10 **Hikaye:** Öğretmen Klavuz Kitabı, Ekim 13. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Boş Bir Daireden Oluşturulan Komik Yüzler’ adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BOŞ BİR DAİREDEN OLUŞTURULAN KOMİK YÜZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Sınıf 4-5 kişilik gruplara ayrılır. Her gruba daire şeklinde boş bir yüz çizilmiş büyük kağıtlar dağıtılır. Çizilmiş şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur. * Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır * Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur. * Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır. * Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır. * Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve oyun farklı kombinasyonlarla tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahtaya çizilen yüz hangi şekildeydi? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Kaç farklı göz, saç burun vardı? * Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi? * Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi? * Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu? * Kaç kız kaç erkek yüzü oluşturuldu? * Oluşan yüzlerin ne hissettiğini nasıl anlarız? * Çalışma keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Okuldaki Mühendisler’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OKULDAKİ MÜHENDİSLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İlköğretim Haftasının neyle ilgili olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır ve önemi hakkında konuşulur. * İlköğretim ile ilgili sayfa incelenerek çocukların ne hissediyor olabileceği sorgulanır. Okul resmi boyanır. * Okulun ismi çocuklara hatırlatılır. * Sınıf üç gruba ayrılır. Gruplardan biri bloklarla okul, diğeri ev, üçüncü grup ise istedikleri bir şey inşa ederler. * Oluşturulan yerleşim alanlarının olduğu alana bir isim verilir*.(Okul mahallesi, şirinler mahallesi vb)* * Çocuklar sırayla sınıfın ortasına gelir. Çoçuklar ileri,geri, dur vb. yönergelerle yönlendirilerek yönergeye göre hareket etmeleri sağlanır.. *(İleri-geri)* * İleri gidince neye ulaştığını, geriye gidince neye ulaştığını ifade etmesi istenir. * Mekânda konum ile ilgili olan çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * Oyunun ardından bir hediye kutusu çocuklara gösterilerek içinde ne olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Kutuyu sallayarak, gözleri kapalı bir biçimde dokunarak tahminde bulunmaları istenir. Kutundan çıkan nesne ile tahminlerinin aynı olup olmadığı karşılatırılır. * Duygu kavramı ile ilgili olan çalışma uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlköğretim ne demek olabilir? * Okulumuzun adı neydi? * Okula gitmek neden önemlidir? * Okula gelirken yolda neler ile karşılaşıyorsunuz? * Okula gelirken kendinizi nasıl hissediyorsunuz? * Kimler hangi grupta yer aldı? * Hangi grupla ne inşa etti? * Mahallemize önerilen isimler nelerdi? * Okuldan ileri gidince neye ulaşmış olduk? * Evden geriye doğru gidince neye ulaştık? * İnşa ettiğimiz yapılarda kaçar blok kullanıldı? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki bloklar, hediye kutusu, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  İlköğretim, özel gün, blok, inşa etmek, mahalle, konut  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İleri-geri  **Sayı/sayma:** 1-20 arası ritmik sayma | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden okulun önemi hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘ Hayvanlar Bizim Arkadaşımızdır’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLAR BİZİM ARKADAŞIMIZDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve oturulur. * Zemine iki tane çember çizilir. Çemberlerden biri büyük diğeri küçük olmalıdır. * Büyük olan çembere evcil hayvan, küçük olan çembere vahşi hayvan resimleri koyulur. * Evcil ve vahşi hayvanlarla ilgili sorgulama başlatılır. * Sorular sorularak çocukların ön bilgileri kontrol edilir. * Evcil ve vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır. * Hayvanların hangi özelliklerinden yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır. (Koyunun yünü, keçinin sütü vb.) * Hayvanları Koruma Günü ile ilgili bilgi verilir. Hayvanları Koruma Günü ile ilgili şiir okunur\*. * Çocuklar gruplara ayrılır. Her gruba sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklardan ‘Hayvan Dostlarımız’ adlı bir poster hazırlamaları istenir. * Posterler incelenir. Hayvanları korumak için ne gibi önlemler alınabileceği hakkında sohbet edilir. * Çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki çemberlerden büyük olana yakın duran neler vardı? * Küçük çember sınıfın neresindeydi? * Büyük bir dilim ekmek mi, küçük bir dilim ekmek mi bizi daha çok doyurur? * Evinde hayvan besleyen var mı? * Evcil hayvanlar hangileri olabilir? * Vahşi hayvanlar hangileri olabilir? * Hayvanların hakları var mıdır? * Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız? * Çalışma sayfasındaki hayvanlar hangileriydi? |
| **MATERYALLER**  Evcil ve vahşi hayvanların resimleri, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Korumak, vahşi, evcil, yapboz,  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının bakımını üstleneceği bir hayvan temin etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

***‘*** *Farklı Bir Bakış Açısı’ adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Saçını tarar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İçi boş ve birleşik 3\*3 sayıda olan kareler tahtaya çizilir. * Tahta kalemi ile karelerin içinin nasıl karalanacağı gösterilir. * Karalamak ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre kareleri karalarlar*.(En üstteki birinci kare, yanında yıldız olan kare, içinde nokta olan kare vb)* * Çalışma sayfasındaki karalama etkinliği yapılarak parmak izi çıkarılır. * Parmak izleri incelenir. Parmak boyası ile parmak izi oluşturularak izlerden dönüştürme çalışması yapılır. * Bazı temizlik malzemeleri masaya koyulur*.(Islak mendil, peçete, havlu, sabun, tarak vb)*Parmakların hangisiyle temizlenebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Temizlikle ilgili sohbet edilir. * Malzemelerden tarak ile bir deney yapılacağı bilgisi verilerek deneyin ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Sürtünme ile elektriklenme deneyi uygulanır. Yünlü kumaşa plastik tarak sürtülür ve küçük kağıt parçalarına yaklaştılır. Kağıtları kendine doğru çektiği gözlemlenir. * Öz Bakım ile ilgili çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmada kaç tane kare vardı? * Karalamak ne demektir? * Karalama yapmak için elimizi hızlı mı yavaş mı hareket ettirmeliyiz? * Parmak izleri birbirinden farlı mıdır? * Parmak izinden neler ürettiniz? * Temizlik neden önemlidir? * Hangi temizlik malzemeleri ile ellerimiz temizlenebilir? * Deney ile ilgili tahminleriniz ile deney sonucu arasında benzerlik var mıydı? * Tarak elektriklenince neleri çekti?(*Kâğıt, saç)* |
| **MATERYALLER**  Islak mendil, peçete, havlu, sabun, plastik tarak, yünlü kumaş, küçük parçalara bölünmüş kâğıt parçaları | **SÖZCÜKLER**  Kare karalama, parmak baskısı, parmak izi, elektrik, sürtünme, çekim kuvveti  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Kare  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının kendi saçlarını taramaları için fırsat vermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘ Dünya Her Gün Çocukları Sever’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA HER GÜN ÇOCUKLARI SEVER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar evden getirdikleri dünya çocukları resimleri incelenerek sohbet edilir. * Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır. * Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır. * Günün önemi hakkında sohbet edilir. * Hikâye okunur ve sorularla incelenir. \* * Çalışma sayfasındaki poster incelenir ve süslenerek evlere gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ülkemizin adı nedir? * Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı? * Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir? * Çocukların hakları nelerdir? * Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır? * Malzemelerle neler yapılabilir? * Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı? * Posterini nereye asmayı düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler, dünya resmi | **SÖZCÜKLER**  Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke, poster  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

***‘*** *Balonla Neler Yapabiliriz?’ adlı bütünleştirilmiş hareket, sanat ve oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BALONLA NELER YAPABİLİRİZ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını açıklar.*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Her çocuk bir balonu tutar ve öğretmen balonların üzerine çeşitli sembollerin resimlerini yapıştırır. (WC, Asansör, kaygan zemin vb.) * Müzik tekrar başlatılır. * Çocuklar bu şekilde balonları hava atarak oynamaya devam ederler. Müzik durduğunda her çocuk bi balon tutarak bekler. * Her çocuk elindeki balonun üzerinde bulan sembolun neyi ifade ettiğini söyler. Oyun bir kaç kez tekrarlanır. * Sembollerle ilgili çalışma sayfası gerçekleştirilir. * Sınıfın ortasına büyük bir örtü serilir. * Balonlar bu örtünün üzerine bırakılır. * Çocuklar bu örtüyü sınıf içinde bir süre taşırlar. “Hızlı ol, yavaş ol; sessizce taşı, sesli taşı vb “ yönergeler verilerek çocukların taşıma işine hareket eklenir. * Balonların hareketlerinin çocukların hareketlerindeki değişikliğe göre nasıl değiştiğine dikkat çekilir. * Gözlemler tartışılır. * Ters duran balon ile ilgili sayfa incelenir. Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*.(Sandalyeyi ters çevir, ters duran oyuncakları düzelt.*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Ters ve düz kavram sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Hangi hareketler ve durumlarla balonları taşıdık? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Kutular ve Biz Projesi’ adlı bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**‘KUTULAR VE BİZ’ PROJESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır. * Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya yazılan ‘1’ rakamının yazılışı köpük ile çalışılır. * Geri dönüşüm kutusundan alınan kutu çöpler sınıfın zeminine dökülür * Çocuklardan sınıfın durumunu değerlendirmeleri istenir. * Düzenlilik ve dağınıklılık ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklarla sınıf düzenlenir ve toplanan malzemelerle bir proje üretmek istendiği söylenir. * Geri dönüşüm işaretine dikkat çekilir. Çocukların proje fikirleri dinlenir. * Sınıf dört gruba ayrılır. Her grup kutular ve sanat merkezi malzemeleri ile projelerini tamamlar. * Projelerine bir isim bulup arkadaşlarına tanıtırlar. * Projelerin farklı ve benzer yönleri hakkında konuşulur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi? * Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz? * Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı? * Kaç tane şekil çizdiniz? * Düzenli olmak ne işimize yarar? * Malzemelerden proje üretmek zor muydu? * Hangi proje fikirleri çıktı? * Hangi grupların projelerinde benzerlikler vardı? * Dağınıklık hangi durumlarda oluşur? * Dağınık bir ortamda yaşamak eğlenceli midir? |
| **MATERYALLER**  Tıraş köpüğü, artık materyaller  *(kutular vb)* | **SÖZCÜKLER**  Proje, tıraş köpüğü  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer-farklı; düzenli-dağınık  **Sayı/sayma:** 1 sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden köpük tabaktan proje üretme çalışması yapmaları için çocuklarını desteklemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Benim Ailem’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

### **BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir. * Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir. * Aile albümlerindeki fotograflarda mavi renkli kıyafet giyen kişileri bulmaları istenir. Çocuklar albümlerden mavi kıyafetleri olan yakınlarını bulup gösterirler. * Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir. * Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır. * Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar. * Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir. * Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır. * Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir. * Çalışma sayfası incelenir. Aile grafiği çekirdek ailedeki cinsiyet durumlarına göre doldurulur. Kızların sayısı kadar kutu kırmızıya, erkeklerin sayısı kadar kutu maviye boyanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aile albümü sana ne hissettiriyor? * Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir? * Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir? * Ailende kimler ne iş yapıyor? * Akrabaların nerede yaşıyor? * Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalemi, geniş ve çekirdek aile resimleri | **SÖZCÜKLER**  Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı, mavi  **Boyut:** Geniş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Labirent Bilinmezi’ adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LABİRENT BİLİNMEZİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilerler ve bir yol oluşturulur. * Çocukların yoldan/koridordan geçmesi sağlanır. * Yola engeller koyulur ve engelli yoldan çocukların geçmesi sağlanır. * İki yolunda yürünmesinde geçen süre karşılaştırılır. * Sandalye yada minderler kullanılarak bir labirent oluşturulur. * Çocuklarla düz yol, engelli yol, ve labirent hakkında sorgulama başlatılır. * Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. * Labirentin sonuna ise mavi renkli boncuklar ve ip yerleştirilir. * Kum saati süresince çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan ipe mavi boncukları dizer. * Oyuna her çocuk katılana kadar devam edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Koridor oluşturmak için ne yapabiliriz? * Bedenlerimizi kullanarak nasıl koridor oluştururuz? * Düz yolda mı engelli yolda mı daha hızlı ilerledik? * Boncuklar hangi renkti? * Mavi renk size ne hissettiriyor? * Labirentten çıkabilmek için neler yapmalıyız? * Kaç mavi boncuk vardı? |
| **MATERYALLER**  Sandalye ve minderler, mavi renkli boncuklar, ip ve kum saati | **SÖZCÜKLER**  Engel, yol, koridor, labirent  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi  **Zıt:** Hızlı-yavaş;başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılımlı çizgi çalışmaları ev çalışması olarak gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Olimpiyat Halkaları’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OLİMPİYAT HALKALARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra şekillerin köşesi olmadığına dikkat çekilir. * Daire ve çember şeklindeki bazı materyaller gösterilir*.(Tencere kapağı, oyuncak tabak, hulahop, halka, simit vb)* * Nesnelerin içinden ellerini geçirmeye çalışmaları istenir. Elleri ya da parmakları nesnenin ortasından geçiyorsa çember, geçmiyorsa daire şeklinde olduğuna dikkat çekilir. * İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir. * Zemin üzerine çemberler ve daireler serilir. Müzik açılır. Müzik durduğunda öğretmen bir şeklin adını söyler. Çocuklar o şekli ellerine alıp hareketsiz dururlar. Öğretmen doğru şekli alıp almadıklarını kontrol eder. Doğru şekli alamayan çocuk izleyici olarak kenara alınır ve bir sonraki turda oyuna tekrar gireceği söylenir. * Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. * Renkli çemberlerle zeminde olimpiyat sembolü oluşturulur. Olimpiyat oyunları çocuklara tanıtılır. * Seçilen bir olimpiyat oyunu sınıfta oynanır*.(Atıcılık vb)* * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şekline benzeyen neler var? * Çember ve daireyi birbirinden ayıran özellikler nelerdir? * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çemberden kim neler yaptı? * Olimpiyatlarda oynanan oyunlardan hangileri ilginizi çekti? * Hangi olimpiyat oyunu sınıfta oynanabilir? * Spor neden önemlidir? * Spor yaptıktan sonra dinlenmek neden önemlidir? * Dinlenmezsek ne olur? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Zemin, eksik, olimpiyat  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, çember, köşe  **Miktar**: Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çember ve daire arasındaki farkın pekişmesi için çocuklarıyla örnekler vererek sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Dön de Aynaya Bak’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÖN DE AYNAYA BAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır. * Çocuklar tavşan kalıplarını keserler. * Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zımba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar tamamlanır. * Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar. * Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir. * Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır. * Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir. * Tavşanın kulak sayısından yola çıkarak vücudumuzda iki tane olan organlar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Vücudumuz adlı şarkı hareketleri ile çalışılır.   *İki elim, ikş kolum bacaklarım var.*  *Her insanda bir burun bir de ağız var.*  *Sen hiç gördün mü 3 kulaklı bir adam.*  *Olur mu hiç 3 kulak. Dön de Aynaya bak.*  *Hey. Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak*.   * 2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir. * Havada iki yazma çalışması yapılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tavşanlara hangi isimler verildi? * Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık? * Vücudumuzda iki tane olan hangi organlar var? * Tek elimiz/gözümüz/kulağımız olsaydı hayatımızda neler değişirdi? * İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz? * Çalışma sayfasında neler renksiz kaldı? * Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu? * Tavşanlar nasıl yürür? * Tavşanlar ne yer? |
| **MATERYALLER**  Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evcil hayvanlar ve ihtiyaçlarının satıldığı dükkâna giderek çocuklarının bir tavşana dokunmasını sağlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Sus İşaretleri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SUS İŞARETLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne durum ve olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  Dikkat edilmesi gereken nesne durum ve olaya odaklanır.  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  **Sohbete katılır.** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta uyulması gereken kurallarla ilgili olan resimler sınıfın duvarlarına asılır. (sırayla konuşma, oyuncakları paylaşma vb.) * Çocukların dikkatleri bu resimlere çekilir ve resimlerin neyi ifade ettiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sınıfta uyulması gereken kuralların neler olduğu ve bu karallara neden gerek duyulduğu konusunda çocukların da fikri alınarak sohbet edilir. * Çocuklara sus işareti gösterilerek bu işaretin anlamı sorulur. İşaretle nerelerde karşılaştıklarını hatırlamaları istenir. * Grupta daha önce bu işareti görmeyenler için görsel gösterilir. * Bu işareti görünce ne yapılması gerektiği ve hangi ortamlarda sessiz olunması gerektiği sorgulanır. * Ses çıkar-Sus oyunu oynanır. Öğretmen sus işaretini aşağı indirdiğinde çocuklar kendi aralarında konusur şarkı söyler ve sesler çıkarırlar. Öğretmen sus işaretini kaldırdığında çocuklar susarlar ve hiç ses çıkarmazlar. * Sınıfta hangi durumlarda sessiz olunması gerekti hakkında konuşulur. * Ses çıkarmanın bir işareti/sembolü olsaydı bunun ne olabileceği ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Çıkan fikirlerin resimlendirilmesi yapılır. * Notalar adlı şarkı çalışılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sizi anlatan sembol neydi? * Arkadaşlarınızın sembollerinden aklınızda kalan oldu mu? * Sus işareti nasıl yapılıyordu? * Sus işaretini nerelerde görebiliriz? * Ses çıkarmanın bir işareti olsa bu nasıl olurdu? * Nerelerde sessiz olmak gerekir? * Etkinlikte en çok ilginizi ne çekti? * Bugün ne öğrendiniz? |
| **MATERYALLER**  Sus işaret görselleri, tahta ve kalemi, kâğıt ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Porte, nota, işaretler, susmak, duraklamak, sembol  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden bir aile sembolü oluşturup sınıfta paylaşmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Ayşe ve Oyuncakları ’ adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYŞE VE OYUNCAKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler. * Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar*(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir.)* * Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. * Annesi (*Öğretmen rolde)* oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler. * Ayşe oyuncakları tamir eder*.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .* * Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir. * Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar*.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)* * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır. * Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. * Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? * Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi? * Ayşe sizce doğru davrandı mı? * Eski oyuncaklarla neler yapılabilir? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, dükkân, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Açık mı Kapalı mı; Geniş mi Dar mı?’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AÇIK MI KAPALI MI; GENİŞ Mİ DAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler* | | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar hazırlanan sayı kolyelerinden istediklerini seçerler.(*1 ve 2 sayıları)* * Çocuklar aldıkları kartta yazan sayıların kaç olduğunu söylerler. * Birler ve ikiler grubu oluşturularak sınıf iki gruba ayrılır. * Bir başlangıç noktası belirlenir. * Oyun için çocukların atlama, tırmanma, zıplama gibi yer değiştirme hareketlerini kullanacakları bir alan oluşturulur. * Oluşturulan oyun alanının sonuna açık, kapalı; geniş ve dar kavram resimlerinin olduğu kartlar koyulur. * Gruplardan birer kişi gelir. * Aynı anda yolu tamamlayıp yönergeye uygun olan kartları toplayıp yoldan geri gelirler. *(Açık olan nesnelerin resimlerinin olduğu kartları toplayın vb.)* * Grupların doğru topladığı kart sayıları yazılır. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sayı kolyelerinde hangi sayılar vardı? * Gruplar kaç kişiden oluştu? * Oyunda en çok hangi bölümden geçmek sizi zorladı? * Sınıfımızda açık duran dolap kapakları var mı? * Sınıfımızda neler kapalı? * Masaları camdan dışarı çıkarabilir miyiz? Neden? * Oyundan keyif aldınız mı? * Yorulduğumuz zaman ne yapmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Açık, kapalı; geniş ve dar kavram kartları, oyun alanı için sınıftaki eşyalar | **SÖZCÜKLER**  Atlamak, zıplamak, denge  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-kapalı  **Boyut**: Geniş-dar | | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kavramlarla ilgili pekiştirici oyunlar oynamaları ve fırsat eğitiminden yararlanmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Boyumdan Büyük İşler’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BOYUMDAN BÜYÜK İŞLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla el kalıbı çizme ve kesme çalışması yapılır. * Kesilen renkli el kalıpları çocukların ayak hizalarına uygun şekilde dağınık olarak uygun olan bir duvara yapıştırılır * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durunca bir renk söylenir. Çocuklar söylenen renkteki el kalıplarını bulup ellerini üzerine koyarlar. * Her turda bulunan renklerden biri eksiltilerek duvarda tek el kalana kadar oyun devam ettirilir. * Oyun ayak kalıpları ile de oynanır. * Ayak kalıpları ve el kalıpları zemine karışık olarak yerleştirilir. * Sırayla çocuklar gelir ve verilen yönerge doğrultusunda el ve ayaklarını zemindeki kalıplara yerleştirir. * (*Bir elin ayağa, diğer elin kırmızı ele, ayağının biri mavi ele, diğer ayağın sarı ayağa gibi)* * Çalışma Sayfaları oynanan oyuna atıfta bulunularak çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte zorlandığınız bir bölüm var mıydı? * El dansı eğlenceli miydi? * Oyunlara isim koysak bunlar ne olurdu? * El ve ayaklar duvarın neresindeydi? * El ve ayaklara yetişemeyeceğimiz bir yükseklikte olsaydı oyun oynanabilir miydi? * Kaç tane el vardı? * Kaç tane ayak çizdiniz? * Hangi renk el kalıbı en sona kaldı? * Boyunuzun ermediği işler için ne yapıyorsunuz? * Ulaşmak için nasıl bir yöntem kullanabilirsiniz? * Bir şeye ulaşamamak sizi üzer mi? * Oyunda elenince ne hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli el kalıpları, renkli fon kartonları, kalem ve makas, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Kalıp çıkarma  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden okula gelip giderken alçakta ve yüksekte olan nesnelere çocukların dikkatini çekmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Okuma Yazma Farkındalığı Geliştiriyorum’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OKUMA – YAZMA FARKINDALIĞI GELİŞTİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara hikâyeleştirilerek bir problem durumu anlatılır. * (*Bir çocuk kır gezisine çıkarken annesi ‘Salata yaptım ve çantana koydum. Ama tadı bozulmasın diye yağını ve sirkesini ilave etmedim. Yağı ve sirkeyi şişeye koydum. Salata yiyeceğin zaman yağını sirkesini koyarsın, demiş.* * *Sorun yaşayacağını düşünmeyen çocuk kır gezisine çıkmış.* * *Acıktığı bir anda salatayı çıkarmış.* * *Yağı ve sirkeyi koymak için şişeyi eline aldığında şaşırıp kalmış.* * *Çünkü zeytinyağı üstte olduğu için salataya sirke dökmek mümkün olmuyormuş.)* * ‘Sizce çocuk bu sorunu nasıl çözmeli?’ diyerek sorgulama başlatılır. * Önceden hazırlanan salata için yağ ve sirke şişesi oluşturulup olay canlandırılır. * Beyin fırtınası sonucunda bulunan çözüm yolları denenir. * Çalışma sayfasının yönergeleri okunur. Çocukların cevapları sözel olarak alındıktan sonra işaretlemeler yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çocuğun adı ne olabilir? * Çocuk kırda ne yapacak? * Salatada hangi sebzeler olabilir? * Çocuk ne kadar zaman sonra acıkmış olabilir? * Çantada şişenin dökülmemesi için nasıl bir önlem alınmış olabilir? * Çocuk nasıl bir sorun ile karşılaşmış? * Sizce sirkeyi nasıl dökebiliriz? * Hikâyenin devamında sizce ne olmuş olabilir? * Denemeden bulduğumuz sonucun doğruluğundan emin olabilir miyiz? |
| **MATERYALLER**  Salata, yağ, sirke, şişe | **SÖZCÜKLER**  Problem, sorun, çözüm yolu, yağ, sirke  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum**: Altında-üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak salata hazırlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Lastikten Çizgiler’ adlı bütünleştirilmiş okuma ve yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LASTİKTEN ÇİZGİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bel lastikleri çocuklara dağıtılır. * Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler. * Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir. * Lastiklerle düz çizgi, eğri çizgi vb oluşturulur. * Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Lastikleri sandalye bacağına bağlama çalışması yapılır. * Uzun bir lastiğin iki ucu bağlanarak büyük bir çember yapılır. * İki çocuğun bilek hizasına geçirilerek çocukların bacaklarını omuz genişliğinde açmaları istenir. Lastik gergin olur. * Çift ayak zıplanarak lastiğin arasına atlama hareketi gösterilir. * Çocukların hareketleri denemesi sağlanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * Değerlendirme sayfası yapıldıktan sonra çocuklar ödüllendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunda ne kullandık? * Lastik ne işimize yarar? * Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var? * Bir şeyin yanındayken neresini göremeyiz? * Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar bel lastiği | **SÖZCÜKLER**  Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Arasında-yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*" Hep Sarıdır Elbiselerim" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HEP SARIDIR ELBİSELERİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdiği limonlar ile bir merkez oluşturulur ve bir tanesi kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlatılır. * Merkezden alınan bir limon çemberde elden ele dolaştırılır. Limonun sıcak olduğu söylenerek elden ele dolaştırma hızlandırılır. Limon sayısı ikiye çıkartılır. Çocukların tek tek iki eline de limon alması sağlanır. İki limon çemberde elden ele dolaştırılır. * Limonların ters yönlerde elden ele dolaşması sağlanır. Çemberde karşılaşan limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi gerektiği kuralı getirilir. * Sarı renk ile ilgili çalışma sayfası incelenir. Çocuklarla ‘Hep sarıdır elbiselerim’ denir ve nedeni sorulur. Cevaplar dinlenir. ‘Ben bu rengi pek çok severim, Sonbaharı cicim, Çok sevdiğim için, Hep sarıdır elbiselerim’ diye şiir tamamlanır. Şiir ve içinde geçen kelimelerle ilgili sohbet edilir. * Boya kalemleri alınır. Herkesin eline sarı kalemi alması istenir. Çalışma tamamlanır. * Gazete, dergi ve kataloglardan sarı renkte desen kesme çalışması yapılır. Çalışma sayfası uygulanır. * Limonların suyu çocuk sayısı kadar plastik bardağa sıkılır. Çocuklar limona parmaklarını batırarak resim yaparlar. * Resimler aile katılım etkinliği olarak ütülenmek için eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Limonun kokusu nasıl? * Limona dokununca ne hissi veriyor? * Limon sıcak olsaydı elde tutabilir miydik? * Limon ne renk? * Sınıfımızda sarı renkte olan neler var? * Oyunda kaç limon kullandık? * Limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi oyuna heyecan kattı mı? * Şiirden aklında kalan kelime var mı? * Cicim ne demek olabilir? * Bu şiiri kim söylemiş olabilir? * Limonlarla başka neler yapabiliriz? * Limon suyu ile resim yapma ile ilgili izlenimleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar limon, plastik bardaklar, kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Limon, koku, tat, yön değiştirmek, cicim, sonbahar  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı  **Zaman:** Mevsim:Sonbahar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden resimleri ütülemeleri ve ütüleme öncesi tahminleri ile ütüleme sonrası tahminlerini gözlem sonucu olarak not alarak okula göndermesi istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*" Kurulanmak İçin Islanmak Gerekir" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KURULANMAK İÇİN ISLANMAK GEREKİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İki tane mendil getirilir. Bir tanesi ıslak diğer kurudur. Çocuklar dokunarak mendillerden hangisi ıslak ise onu havaya kaldırırlar. * Çocuklar eşleştirilir. Etkinlik alanına bir ip gerilir. Eş gruplarına iki leğen basit lekesi olan mutfak havluları verilir. * Leğenlere su doldurulur. Leğenlerden biri yıkama köpürtme, diğeri de durulama istasyonudur. Eşlerden biri yıkamacı diğeri de durulamacı ve ipe asıcı olur. * Süre başlatıldığında havlulardaki lekeler çitilenerek yıkanır ve köpüğünden arındırılmak üzere durulamacı çocuğa verilir. Durulandığından emin olan çocuk ıslak havluyu silkeleyerek ipe asar. * Gruplardan hangisi en hızlı işlemi tamamladıysa onlar kurutucu unvanı alır. * İzleyici olan çocuklar hakemlik yaparlar. * Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. * Yağmur oluşumu deneyi yapılır. * Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur. * Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet edilir * Masalara pamuk, ip, beyaz ve mavi karton yerleştirilir. Çocuklara beyaz kartonlara bulut şekli çizip kesmeleri istenir. Mavi kartona ise damla şekli çizip kesmeleri istenir. Kesilen bulut şekline uzun uzun ipler yapıştırılır. Bu iplere aralıklarla hazırlanan damlalar yapıştırılarak bulut figürü pamuk ile süslenir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Islak bir giyecek giyilebilir mi? * Islak bir giysi ne yapılmalıdır? * Ne zaman ıslanırız? * Ellerimiz ıslanınca ne yapmalıyız? * Kuru olmasının olumsuz olduğu şeyler var mıdır?(Toprak, hava) * Islandığında tehlikeli olan neler vardır? * Islandığında bozulan neler vardır? * Oyundaki en zor görev hangisiydi? * Oyundaki en kolay görev hangisiydi? * Çitilemek kelimesini daha önce duymuş muydunuz? * Lekeler ne lekesi olabilir? * Elde çamaşır yıkamak zor mu? * Islanan şeyleri (saç, elbise, tabak vb) nasıl kurularız ya da kuruturuz? * Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi |
| **MATERYALLER**  Islak ve kuru mendil, dört leğen, beyaz sabun, su, mutfak havluları ya da kumaş parçaları, ip, mandallar | **SÖZCÜKLER**  Leğen, leke, çamaşır, sermek, durulamak, çitilemek, silkelemek, Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip  **KAVRAMLAR**  **Duyu**: Islak-kuru  **Zıt:** Kolay-zor, kirli-temiz, benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına çamaşır asmak ile ilgili sorumluluk verilmesi istenebilir. *(Mandal tutmak vb)* |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bayrağımız ve Cumhuriyet Bayramımız" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAYRAĞIMIZ VE CUMHURİYET BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 22:** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kendi ülkesinin ve ilgisini çeken başka bir ülke bayrağı görseli getirme sorumluluğu verilir. * Çocukların getirdiği bayraklar incelenir. Türk Bayrağı köşesi ile yabancı ülke bayrağı köşesi belirlenir. Çocuklardan getirdiği bayrakları uygun yerlere yerleştirmesi istenir. * Türk bayrakları köşesindeki bayraklar incelenir. Bayrağın özellikleri değerlendirilir. *(Rengi, şekli vb)* * Yabancı ülke bayrakları da incelenir. Hangi ülkelere ait oldukları söylenir. Dünya küresinden ya da atlasından ülkelerin yerleri gösterilir. * Çocuklardan getirdiği bayrakları alarak masalara geçmesi istenir. Kâğıt ve boyalar dağıtılır. Çocuklar bayrakları çizmeye çalışırlar. Çalışma sayfası uygulanır. Sınıf bayraklarla süslenir. Çocuklara bayraklarla sınıfın neden süslenmiş olabileceği sorulur. Fikir üretmeleri sağlanır. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * “Cumhuriyet Bayramı” hikâyesi anlatılır. * Cumhuriyet kavramının somutlaştırılması için o günün sınıf başkanı seçilir. Her çocuğun aday olma durumunda sıkıntı çocuklar 3 gruba ayrılır. Her grup kendi başkan adaylarının kim olacağı hakkında konuşur ve adayını belirler. * Adayların sembolleri üçgen, daire ve karedir. Oy kullanmak için çocuklar daha önceden hazırlanmış şekiller arasından seçip çizip kutuya atar. Sonuçlar sayılır ve başkan belirlenir. * Çocuklarla süreç değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi bayrakları getirdiniz? * Kaç tane farklı ülke bayrağı inceledik? * İlginç gelen yabancı bayrak hangisiydi? * Sınıf neden bayraklarla süslenir? * Sence cumhuriyet ne demek olabilir? * Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir? * Bayram kutlamak ne demek olabilir? * İlk cumhurbaşkanımız kimdir? * Atatürk bayram ile ilgili size neler söylerdi? * Atatürk sizce küçükken hangi oyuncaklarla oynamayı seviyordu? * Başkan seçimi nasıl yapıldı? * Sonucu kim belirledi? * Kazanmak ve kaybetmek önemli midir? * Başkan neyi temsil ediyor? * Sınıfın önceki ve şimdiki hali arasında nasıl bir fark var? * Sınıfın bir, iki gün sonraki tahmini hali sizce nasıl olacak? |
| **MATERYALLER**  Atatürk ile ilgili resimler ve büyük bir karton, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören, seçim, sandık, yabancı ülke, bayrak, Türk  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Yukarı-aşağı  **Zaman**: Önce-şimdi-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sonbahar Gezisi" adlı bütünleştirilmiş gezi-gözlem, fen, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SONBAHAR GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem, Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa içinde sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir. * Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. * Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır. * Çocuklar büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler. * Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar. * Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. Sarı kartondan hazırlanmış üç tane büyük yaprak çocuklara gösterilir. Yaprakların sayısı sorulur. Çocuklar ellerindeki yapraklardan bu büyük yapraklarla aynı büyüklükte yaprak olup olmadığını incelerler. Her çocuk topladığı yapraklardan üç tanesini kraft kâğıdına yapıştırır. Üç yaprak projesi hazırlanır. * ‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır. * Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. Rüzgar denilince ‘Vuuuu’ diye ses çıkarırlar. Fırtına denilince ise hem yağmur hem rüzgâr sesi çıkarılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı, sonbahar malzemeleri kutusu, sonbahar yaprakları | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, sararmak, kurumak, rüzgar, fırtına, yağmur  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 3  **Zıt:** Aynı-farklı; **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kıyafet dolaplarını inceleyerek sonbahardaki değişiklikler hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |